



הספר קריאת ביניים עבר מתיחת פנים
על ידי [Haya Feig](#) בתאריך 13/04/2017, 16:16

ביקורת לספר: קריאת ביניים, עברית (עברית לרמת הביניים, מהדורה ממוקדת) גוני טישלר ודליה רוט, בהוצאת מגנס.

חיה פייג, אוניברסיטת פיטסבורג

הספר הזה שהגיע לידי, הוא הוצאה מחודשת (2016) של ספר מוכר, אבל בהחלט משופר. הספר מאפשר למורה בכיתות הביניים לגוון את הוראתו, ולתלמיד בכיתות הביניים לעסוק בחומרים מגוונים מתחומי תרבות שונים.

בהקדמת הספר כתוב שלספר יש גם מהדורה דיגיטלית המלווה בקריינות של הקטעים בספר, "מצגות אינטראקטיביות המאפשרות הן למורה והן לתמיד להרחיב ולהעמיק את הידע בנושאים התחביריים המובאים בספר". אין ספק שלנו כמורים משפט כמו זה מפתח מאוד, שכן אנחנו יכולים להיעזר במהדורה הדיגיטלית לצרכי הכיתה ההפוכה המדוברת כל כך מחד, ולצרכי הבנת הנשמע מאידך. אני מודה שאני כל הזמן מחפשת קטעים להבנת הנשמע, והמשפט הזה של כותבי הספר מאוד מפתח אותי. לצערי לא הצלחתי ליהנות מהמהדורה הדיגיטלית שכן היא עדיין לא מוכנה.

אבל נחזור לספר עצמו, הוא מחולק לארבעה עשר פרקים, כל פרק עוסק בנושא תחבירי שונה, וכולל קטעי לימוד מסוגים שונים, המגוון עשיר מקטעי עיון, דרך סיפורים ושירים עד קטעי עיתונות רלוונטיים. תרבות ישראלית אמיתית, כולל פרסומות, כרזות ואמצעים המעודדים דיון בעל פה וכתובה כאחד.

בסוף הספר יש מילון בשפות השונות: אנגלית, צרפתית, ספרדית, רוסית וערבית, כמו כן לספר יש יחידת פתרונות, בשילוב עם המילון יכולים הרוצים בכך ברמות הבינוניות להמשיך וללמוד לבד מחד, ומאידך יכול המורה להטיל על תלמידיו הכנת חומרים עצמאית ללא חשש.

כמי שמלמדת באוניברסיטת בחו"ל הייתי מחלקת את הספר לשני ספרים, א' ו-ב', שכן אי אפשר לסיים את הספר בסמסטר אחד, ובין סמסטר אחד למשנהו חלק מהתלמידים מתחלפים, תלמידים עוזבים ואחרים באים במקומם. ברמות התלמידים אצלנו באוניברסיטה של פיטסבורג, הספר מתאים מאוד לתלמידים בעברית 4 ובעברית 5. שהן הרמות הבינוניות והגבוהות שלנו, ולהן אנחנו מחפשים תמיד ספרי לימוד שיאפשרו מפגש הולם עם ספרות עברית ותרבות ישראלית, ואת אלה הספר מציע בשפע רב בשילוב עם תרגילים רלוונטיים.

Intermediate Hebrew, Dalia Roth, Goni Tishler, Magnes press, 2016

Haya Feig, University of Pittsburgh

This is a new edition of a well-known book, beside the refreshed parts this book has a digital part, I myself didn't have the pleasure to check it, but judging by the book I am sure that it will be an important addition to the book, both because of the narrated reading passages that can help with activities of listening comprehension, and because of the explained presentations which

can help teachers who use the flipped classroom as part of their teaching technics.

There are many advantages to this book, it is divided to 14 chapters and each chapter concentrates in one morphological aspect, by using a large variety of passages including stories, poems, newspaper articles, advertisements dialogues and more. An appendix includes a dictionary in English, French, Spanish, Russian and Arabic, and solutions to all exercises. This enables the intermediate students to study by themselves, and the teacher to create flip classes.

As an instructor in a university in the USA, I would have liked to see this book divided to two books, which will allow the students to buy the part we can finish in a semester, as students do not always continue for more than one semester, and allow those who join the class later to buy the second part. On the other hand, after I look into the digital book, I might want to go that way.

[תגובה](#)
[צפיה בהודעה זו בהקשר שלה](#)