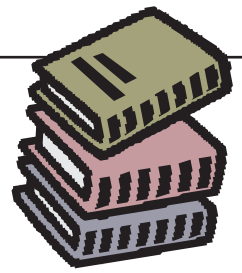


ספרים - חדש ולא רק



הלב והמעייין מאת ארז משה דורון



סוגיות סבוכות והרות גורל טורדות את נפשם של בעלי תשובה ושאר מבקשי ה'. כיצורים בעלי חיות משל עצמם, הן אינן נותנות מנוח, ונושאות תדיר משבי רוח קרים של ספק ומבוכה.

בחליפת מכתבים כנה ומרגשת חושף דניאל, בעל תשובה חד עין ועדין נפש, את עולמו הפנימי ולבטיו. דרך החברות הנרקמת בינו לבין מחבר הספר, אנו מתודעים למסע נפש מרתק, ומלווים אותו כשהוא עולה שמיים ויורד תהומות, עד לסוף המפתיע.

בספר "הלב והמעייין" 296 עמודים ומחירו לצרכן 59 ₪.

בהוצאת דני ספרים.

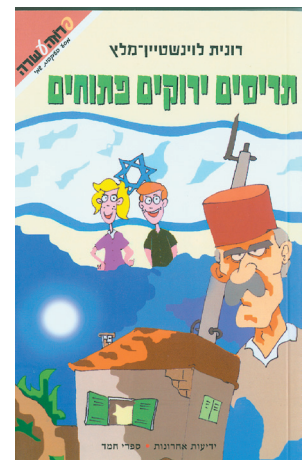
תריסים ירוקים פתוחים מאת רונית לוינשטיין-מלץ

ראובנה לא אוהבת את שמה. היא מחכה ליום שתהיה כבר בת שמונה עשרה כדי שתוכל להחליפו. היא מחפשת שם שיותר יתאים לבת. אבל אז המורה מכריזה על פרויקט בת המצווה: "מסע בעקבות שמ"י - כל בת מתבקשת לחקור מדוע העניקו לה הוריה את שמה ומהי המשמעות שמסתתרת מאחוריו. בלית ברירה יוצאת ראובנה למסע בלשי, המוביל אותה אל קופסת סתרים מלאת רמזים שהשאיר לה סבא בעליית הגג, אל זכרונות משפחתיים נושנים ואל זכרון יעקב, שם היא פוגשת דמויות מקסימות מהעבר ומהווה. במסע ארוך וגדוש הרפתקאות והפתעות היא לומדת להכיר טוב יותר את שמה, ואת עצמה.

סדרת מסע בעקבות שמי מיועדת לילדים מגיל עשר ומעלה ומתמקדת בנושא חיפוש זהות ומשמעות בגיל ההתבגרות. מחברת הסדרה, רונית לוינשטיין-מלץ, אם לחמש בנות, עסקה שנים רבות כמחנכת בתיכון.

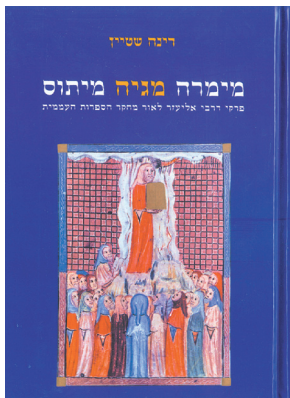
הרעיון לכתוב הספר הגיע בעקבות חגיגת בת המצווה של בתה, כאשר זיהתה את הצורך העז של ילדים בגיל העשרה בחיפוש אחר החיבור לשורשים, למשפחה, ובדרך זו לעצמם. זהו ספרה הראשון. בספר תריסים ירוקים פתוחים 231 עמודים ומחירו 64 ₪.

בהוצאת ידיעות אחרונות - ספרי חמד



מימרה, מגיה, מיתוס פרקי דרבי אליעזר לאורמחקר הספרות העממית מאת דינה שטיין

הספר שלפנינו מבקש לתת תשובות לשאלות שנשאלו על החיבור "פרקי דרבי אליעזר" שנכתב במאה השמינית. לספר שתי מטרות. האחת היא להאיר את עולמו הספרותי רעיוני של "פרקי דרבי אליעזר" באורו של מחקר הפולקלור. גאולה, התגלות ורציפות תרבותית נדונות מתוך שימוש בכלים מתודולוגיים של תחומי הספרות, הספרות העממית, האנתרופולוגיה ומדע הדתות. המטרה השנייה היא לבחון מחדש את המונח 'עממיות' לנגזרותיו כפי שהוא הובן ושימש בחקר הספרות העברית הקדומה. העיון המתודולוגי מקדים ומעצב כל אחד מארבעת פרקי של הספר, העוסקים בתופעות שחלקן אינן מתויגות כ'עממיות' במובהק (מימרות, מעשי חכמים). הפרק העוסק במגיה -תחום שזוהה



בעבר עם פרקסיס וחשיבה עממית- מציג הגדרה חדשה של המושג המדגישה את ההיבט החשיבתי חווייתי של המגיה ואת זיקתה ההדוקה לאשיות מחשבת חז"ל, הדיון במיתוס כולל הן בחינה מחודשת של יישומו במחקר היהדות הקדומה הן הערכה כוללת של 'פרקי דרבי אליעזר' כחיבור 'מיתי'.

בהוצאת מאגנס, האוניברסיטה העברית

חטיפת פיות השיניים

מאת: ענת קופמן איירה: הילה חבקין
סיפור מלא הרפתקאות, מתח והומור שיכבוש את כל מי שנפלה לו אי פעם שן, וציפה שפיות השיניים ישאירו לו בלילה מתנה נפלאה מתחת לכרית... אור וחבריו לא מאמינים בפיות שיניים וגם לא במפלצות, ואף על פי כן הם מוצאים את עצמם בעיצומה של תעלומה לגילוי פיות השיניים שנחטפו. אור וחבריו מצליחים להעתיק מפה מקצועית שמרמזת על גורלן של הפיות, ובעזרת הגמדיצים, חברי הצוות הראשי של פיות השיניים, יוצאים במטוס קסמים להצילן. "אור צבט את עצמו בזרועו לוודא שאינו חולם. יש בחיים מצבים שבהם צריך לבדוק מדי פעם אם מדובר במציאות או בחלום, אך הצבטיה כאבה מספיק כדי לשכנעו שהוא ער. עיניהם של החבורה שלמטה היו נשואות אליו. היו אלו יצורים זעזעוריים, קטנים הרבה יותר מגמדים..."



סדרת סיבונים מיועדת לילדים מגיל 6 ומתמקדת בספרי הרפתקאות, מתח, חבורות ועוד.

בספר "חטיפת פיות השיניים" 192 עמודים ומחירו לצרכן 58 ₪. בהוצאת: ידיעות אחרונות וספרי חמד.