

הספרייה המרכזית

ספרים
חדשים

האנטומיה של התנועה

מאת: בלנדין קלאיס ג'רמיין | הוצאה: מרכז סיאם

הספר מציג גישה דינאמית ללימודי המבנה האנטומי של מערכת השלד האנושי. הספר מתמקד באנטומיה במטרה להבהיר את היחסים הפונקציונליים בינה לבין התנועה הממשית של הגוף בפעילות פיזית בתחומים שונים של ספורט ותנועה. השילוב בין דיוק מדעי לחיות תנועתית הופך את הספר לכלי עזר לעוסקים בגוף האדם והחוקרים אותו מבפנים.



בחזרה לעבר, היסטוריה מצולמת בקולנוע הערבי

מאת: שריאל בירנבוים | הוצאה: מאגנס

אמנות הקולנוע היא הדמוקרטית מבין האמנויות, בהיותה תלויה בטעמים של מיליוני צופים שבלעדיהם אין לסרט זכות קיום. השיח הקולנועי בסוגה ההיסטורית בעולם הערבי הוא עולם אינטלקטואלי עשיר ומגוון המצוי בדיאלוג מתמיד עם השלטונות, הצנזורה וקהל הצופים. היצירה הקולנועית ההיסטורית מאפשרת הסטת עין מהבעיות העכשוויות אל העבר, המוצג כמציאות טובה או הרואית יותר מן ההווה, מציאות המעניקה לקהל הצופים בסיס להזדהות ולליכוד לאומי.

