

האדם והטבע

הגיונות וחלומות של קיצוני

אהרן דוד גורדון / מאגנס

מהדודה חדשה ליצירתו המרכזית של גורדון, הכוללת קטעים מתוך ארכיון רגניה א', לצד היצירה הפילוסופית המקודמת, שיש בה תודת מוסר, אסתטיקה ופילוסופיה של הדת ודין בסוגיות כאקולוגיה, מגרד והתחדשות יהודית.