



דינה שטיין
זיכרון פואטי
 קריאה בחסות קרמלה בארזים
 70 12 012 ארבעה חלקים



הדיוקן העקום
 דינה שטיין

70 12 012 ארבעה חלקים

זיכרון פואטי

קריאה במסורות קדומות בארכיון הסיפור
 העממי בישראל ע"ש דב נוי

דינה שטיין

מאגנס, תשפ"ג, 336 עמ'

בארכיון החיפאי שמורים עשרות אלפי סיפורים שסיפרו אנשים מתפוצות ישראל השונות ומיושבי הארץ, רבים מהם סיפורי מוסר השכל העוסקים בשרים ובמלכים, באנשים פשוטים, במלאכים ובשדים. בין אלה מתמקדת המחברת דווקא בסיפורים הממשיכים מרכיבים מהמדרש, העושים שימוש בפסוקים ובדמויות של חכמים מהתלמוד. מטרתה היא לבחון את היחסים בין המרכיבים העממיים בסיפורים לבין מוטיבים ורעיונות המצויים במדרש, ואת המקרים המעניינים שבהם מאחורי החזות העממית והפשוטה עומדת מורשת סיפורים הממשיכה את סיפורי חז"ל. עוד מנתחת המחברת סיפורים מיתיים הנוגעים לעומק המתח של החיים בגלות ובגעגוע למציאות אחרת, כמו סיפורים על עשרת השבטים האבודים ועל עזים המשוטטות בין ארץ ישראל לגלות.