

תוכן העניינים

י
1

שלמי תודה
דברי פתיחה

חלק ראשון: ההודאה במשפט העברי באספקלריה של תלמידות המשפט

13

פרק א: 'מלכת הראיות'

א. הערכה לשונית 14

ב. אמצעים לגילוי האמת במשפט 14

2. סקירה השוואתית: המשפט הקדום והטרומ-מודרני 16

א.2. החוק של המזרח הקדום 16

ב.2. החוק היווני 18

ג.2. החוק הרומי 20

1.ג.2. החוק הרומי הקלסי 20

2.ג.2. החוק הרומי הלא-יקלסי 21

2.ה. החוק המוסלמי 22

2.ג.ה. החוק הקנוני 24

1.ג. חוק היבשת האירופית: ימי הביניים 27

2.ג. השימוש בעינויים: צמצומו וביטולו 29

2.ה. החוק האנגלי: ימי הביניים 31

2.ט. שנות 33

1.ט.2. החוק הרומי במאה התשע עשרה 33

2.ט.2. מהهوוי המשפטិ בהורדו בראשית המאה העשרים 34

35

פרק ב: ההרשעה העצמית במשפט המודרני

1. מבוא: שיטה אקווטורית-אדורסרית מול שיטה אינקווייזיטורית 36

א. כללי 36

ב. הנאשם כמקור לראיות במשפט הפלילי 39

2. האורינטציה האירופית 40

א.2. כללי 40

ב.2. צרפת 42

ג.2. גרמניה 43

3. האורינטציה האנגלוא-אמריקנית 45

א.3. אנגליה 45

3.ב. ארצות הברית	46
נספח: הזכות לאירועלה עצמית במשפט האמריקני מפסק דין מירנדה ואילך	49
1. פסק דין <i>Miranda v. Arizona</i>	49
2. פסקי דין בהם הותנה זכות התייעצות באירוע עתידי	50
3. פסקי דין שבהם נפסלו אזהרות-הודעות בשל היותן בלתי ברורות	51
4. דרישות פסק דין מירנדה לעומת בקשות להbias קורפוס'	52
5. רצונות הדעה	52
6. סיכום הנספח	53
ג.3 קנדא	54
ג.3 יפן	55
4. פעירים בין נורמות משפטיות לבין הפרקטיקה: העדות אחדות	55

פרק ג: המשפט הנוהג במדינת ישראל	
1. מבוא	58
2. החיסיון מפני הפללה עצמית	58
א. החובה להעיר ומוסר החיסיון	58
ב. הצגה כללית של מהות החיסיון מפני הפללה עצמית והיקפו	58
ב.1. מהות החיסיון מפני הפללה עצמית	58
ב.2. זכות השתייה	60
ב.2.2. זכות השתייה עצמית וכותה החיסיון	62
ב.2.3. החיסיון מפני הפללה עצמית, זכות השתייה וכותה ההיוועצות בעורף דין	63
ב.2.4. החיסיון מפני הפללה עצמית וסוגיות 'חסינות השימוש'	63
ב.2.5. היקף החיסיון מפני הפללה עצמית המוקנה לחקירה במשטרה,	
ב.2.6. שאינו חדש, לעומת היקף החיסיון המוקנה לחשוד	64
ב.2.7. הפעלת החיסיון	65
ב.2.8. ויתור על החיסיון	65
ב.2.9. שלילת החיסיון על ידי הוראות מן החוק החדרות	65
ב.2.10. הודהה הנאשם	66
ב.3. הודהה פורמלית והודהה חוץ	67
ב.3.1. הודהה פורמלית	67
ב.3.2. הודהה חוץ	67
ב.3.3. קבילותה של הודהה חוץ: היבטים מהותיים ודינוניים	68
ב.3.4. כללי	68
ב.3.5. המבחן הקבוע בסעיף 12 לפקודת הראיות (קבילות הודהות חוץ)	69
ב.3.6. משקלת הראיות של הודהה חוץ ודבר מה הנדרש לשם הרשעה	76
ב.3.7. מבחן ידיעת הפרטים	78
ב.3.8. מבחן הצדמנויות	78
ב.3.9. מבחן' ההשתלבות בנסיבות'	78
ב.3.10. השתחררות מהודהה שנמסרה כדין וחייבת ראיות לסתירתה	79

3. ג. הבחנה בין הודהה לראשת הודהה 80 3. ג. מבחנות הקבילות של הודהה חוץ ועקרון 3. פסילת הראה עקב אייחוקיות בדרך ישיטת המשפט הישראלית 81	4. ביקורת על מעמד הודהה ביחסו לשיטת המשפט הישראלית 82 4. סיכום 85
פרק ד: ההלכה היהודית 86	
1. הקדמה 86 1. א. הערכה מסכמת 86 1. ב. הערכה על המינוח 87 2. עמדת המשפט העברי 87 3. טיבת השפיטה ההלכתית 90	4. היישור היסטורי בין המשפט העברי לבין המשפט האנגלי? 96 4. סיכום 97
פרק ה: היבט מדיני-חברתי 98	
1. סוגי רשותות שופטות 98 2. הרשות השופטת העברית 103 3. הרשותה העצמית 106 4. סיכום בינויים 108 5. משפט וחברה: ארגוניות וקובוציות 110 6. הרשותה העצמית במשפט העברי 115	
חלק שני: המשפט העברי החקלאי: תולדות הדוקטורינה 121	
פרק ו: מקרה 128	
פרק ז: משנה תנאים 128	
1. מקורות 128 2. התפתחות פנים-תקופתית 137	
פרק ח: תלמודם של אמוראים 143	
1. הסוגיות המרכזיות של הכלל 'אין אדם משים עצמו רשות' 143 2. הגדר של 'קרוב' בכלל 'אדם קרוב אצל עצמו ואין אדם משים עצמו רשות' 151 3. הרשותה עצמית בתקופת האמוראים: חריגים 155	
פרק ט: תורתם של ראשונים 158	
1. הקדמה 158 2. תקופת הגאנונים 160 3. רשי' 161	

	4. הר"י מיגאש 163
	5. הרמב"ם 164
	6. הרשב"ש 173
	7. נספח: הودאה כראיה נסיבתית 175
179	פרק י: העורות של אחרוניים
	1. הרדב"ז 179
	2. המהרש"ל והחכם צבי 182
	3. אדם קרוב אצל עצמו: הערת הש"ך 182
	4. הودאת בעיל דין 182
	א. מהר"י אבן לב 183
	ב. בעל קוזות החשן 183
	ג. הר"י אלגוזי 184
	ד. בעל תרומות הכרוי 185
187	פרק יא: ההודאה הפלילית וההפללה העצמית: הדוקטרינה העברית
	1. סיכום הדוקטרינה העברית להלכותיה 187
	2. הסברה מאחרורי ההלכות 192
	3. סיום 196
199	נספח: הברית החדשה והרשעה העצמית
	חלק שלישי: המשפט העברי הפלילי: הלכה למעשה
203	פרק יב: המשפט העברי הפלילי: סקירה כללית
	1. הבעיה 203
	2. המבנה החוקתי של הדרשות השופטת על פי ההלכה 204
	3. דין מלכות 208
	4. הוראת שעה של בית דין: המקור התלמודי 209
	5. המערכות השיפוטיות המעשיות מול דין תורה 215
	6. המערכות השיפוטיות המעשיות אחת מול רעotta 217
	7. מירוץ סמכויות? 219
	8. בית דין של מעלה 223
	9. שלטון החוק בישראל: הערות סיכום וסיכום 225
	נספח: תולדות הדין הפלילי העברי: פרק בהיסטוריו-וגרפיה תלמודית 228
	1. מקרים של דיני נפשות בכתב הkowskiש 228
	2. דיני נפשות בימי הבית השני: תולדותיהם לפי הספרות התלמודית 230
	פרק יג: ההליך הפלילי בימי הביניים: תשובה הריב"ש – פסק דין לדוגמה
235	

	1. הרקע ההלכתי	235
	2. הרקע האידאולוגי	237
	3. הרקע ההיסטורי	238
	4. תשובה הרכיב"ש	241
	5. ההודאה הפלילית מלאה בראיות מסיעות	245
	6. הערכאה השופטת: בית דין של הדיוווטות	245
247	פרק יד: הרשעה עצמית: הלכה למעשה	
	1. פסיקה על פי הוראת שעה	247
	2. זכות השתיקה (הערה על המשפט העברי הקלסי)	252
	3. הוודה כפואה	254
	4. מקומו של דין תורה בפסקה על פי הוראת שעה	260
265	פרקטו: ההודאה במשפט העברי המעשִׁי באספקדריה של תולדות המשפט	
	חלק רביעי: הכלל 'אין אדם משים עצמו רשות': סקירה דוגמתית עיונית	
273	פרק טז: חלות הכלל ויישומו	
	1. דאוריתא לעומת דרבנן	274
	2. גבר ואישה	274
	3. עבד	275
	4. בן נח	276
	5. שבועה	282
	6. ממון וקנס	283
	7. מקרה שהליכים בו הן המשפט הפלילי הן דיני מוננות	285
	8. פסילה לעדות דוקא או אפילו השמזה עצמית?	286
290	פרק יז: הכלל 'אין אדם משים עצמו רשות' לעומת גורמים אחרים	
	1. היקפו של הכלל: הערה כללית	290
	2. גורמים המחווקים את אמינותם של דברי המודה	291
	2.a. מיסיח לפי תומו	291
	2.b. הוודה בפרט שלו	293
	2.c. דברים הנאמרים בכוכנה לשם שמיים	294
	2.g.2. לשם חוזה בתשובה	294
	2.g.2. במטרה להינצל מעברה	295
	2.g.3. בAGMAה שלא יוכלו אחרים	295
	2.d. שוויא אנטシア חתיכה דאייסורה	296
	3. הוודה אשר אינה פוגעת במודה	300
	4. מגבלות ביישום הכלל	301
	4.a. לנחתילה – בדייעבד	301

	ב. חזקת כשרות שנותערעה 302
	.5 סיכום 304
306	פרק יח: פלגיןן דיבורהא
	1. מקורות עיקריים 307
	2. 'פלגיןן דיבורה' ו'פלגיןן נאמנות' 307
	3. 'פלגיןן דיבורה' ו'עדות שבטלת מקצתה בטלת כולה' 322
	נספח: מעמד השטר על פי השיטות השונות 324
	4. הפלג המרישע בעדות 325
	5. היחס בין 'פלגיןן דיבורה' לבין 'אין אדם ממש עצמו רשות' 326
	6. מחולקת רב יוסף ורבה 328
	7. 'פלגיןן נאמנות' ועדות פורמלית: קושיות רב עקיבא איגר 332
	8. ההלכה של 'פלגיןן דיבורה' 334
	8.a. ההגיון מאחרוי ההלכה 334
	8.b. ההלכה הפסוכה 335
	8.g. השלכות משפטיות של 'פלגיןן דיבורה' 337
340	פרק יט: שלילת אמינות או אי-קבילות?
	1. הרקע ההלכתי 341
	2. מחולקות לדוגמה 344
	2.a. הנסיבות עד אחד 344
	2.b. מסיח לפि תומו 347
	2.g. מודה בשבועת שקר 348
	2.d. חלות הכלל על אישים שונים 349
	2.h. דין חתן האומר 'פתח פתח מצאת' 349
	2.i. הודאות בעקיפין 350
	2.j. 'זמן הזה' 350
	2.k. חלות הכלל כאשר נפגמה חזקת כשרותו של המודה 351
	3. פד"ר ערעור תשכ"ח-42 352
	נספח: פסילה לעדות של מחלל שבת 356
	4. גישה תוצאותית רבתנית 357
359	פרק כ: פרשת עגלת ערופה
364	פרק כא: מודה בקנס
	1. דיני ממונות ודיני נפשות 364
	2. טיבם של דיני קנסות 367
	3. הودאה בקנס: ההלכה והסבירה מאחוריה 370
	4. קנסות דרבנן 373

פרק כב: הכלל 'אין אדם משים עצמו רשות' בהודאות ובטענות ממוניות	378
	1. הקדמה 378
	2. הودאות בעל דין המשים עצמו רשות 379
	3. תביעת ממון או כפירה בחיבור ממוני המלווה בשימחת עצמו רשות 382
	3.א. טענות להחזיק 382
	3.ב. טענות להוציא 384
	3.ג. ראייה כוללת 385
	3.ה. סיכום הדעות העיקריות 385
	3.ג. השלכות עיוניות 387
	נספח: הכלל 'אין אדם משים עצמו רשות'
389	מבחן השוואתי
	1. הקדמה: הגדרת השאלה הנדונה 389
	2. כוחו של הכלל turpitudinem suam allegans auditur בדיני הריאות של המשפט האנגלוי אמריקני 392
	3. סיכום ומסקנות 397
399	פרק כג: היקף החיסיון מפני הפללה עצמית: בדיקות זיהוי
	1. רקע ישראלי כללי 399
	2. הערות הנוגעות למשפט העברי 404
408	פרק כד: מורשת ישראל במשפט הישראלי: ההזדקקות למשפט העברי
	1. הקדמה 408
	2. הزادקות למשפט העברי הפלילי 409
	2.א. התייחסויות שונות 409
	2.ב. משפט נגר 410
	2.ג. משפט אל-עברי 412
	3. המשפט האזרחי 414
419	חלק חמישי: השלכות ומסקנות
	פרק כה: ההשכמה הפנולוגית של חז"ל ושל הראשונים
	1. הקדמה 419
	2. בעית מקומה של הענישה במשפט העברי הקלסי 420
	3. מערכת משפטית אידאלית 423
	3.א. דגם חברתי בעיתוי 423
	3.ב. דין תורה כאמצעי לדבקות אומה באלהיה 424
	3.ג. 'המשפט האמתי הצדוק בעצמו' 427
	3.ד. המשפט העברי הקלסי כמכשיר חינוכי 428
	4. שיטות משפט בעלות שני מישורים 433

	א. מבוא	433
	ב. הערות השוואתיות	434
	ג. שיטה משפטית דומישורית: הערכה	439
442	פרק כו: הלכת ההרשעה העצמית בשלמותה	
	1. הקדמה	442
	2. הודהה במשפט העברי באספקלריה מאירה	444
	א. סיכום הדברים עד כה	444
	ב. האופי היישומי של החוק הקלטי	446
	ג. השפעת החוק הקלטי על החוק המעשית	447
	3. ההודהה הפלילית במשפט העברי באספקלריה היסטורית	451
	4. ההודהה הפלילית במשפט העברי באספקלריה השוואתית	452
	א. שיטת מחקר השוואתית	452
	ב. פירוט הבניה של 'פניהם חדשות'	454
	ג. קווי התמודדות	455
	ד. עסקת טיעון	457
	5. המתח בין האידאל ליישומו	458
461	פרק צז: היבט פסיכולוגי	
	1. הודות, ידויים והשתפקידויות נפש: דברים כלליים	463
	2. מרכיבים היצוניים המביאים אדם לכל הודהה	465
	א. מבוא	465
	ב. האשמה על ידי סמכות או נציגיה	466
	ג. ראיות	467
	ד. כוחות ידידותיים	467
	ה. תחושת אשם	468
	ו. השביל אל החופש	468
	3. המצחון	469
	א. הסתמי, האני, האני העליון	469
	ב. התפתחותו של האני העליון	471
	4. הודהה רצונית	472
	5. התפתחות מופרעת של האני העליון	475
	א. סיבות להתפתחות מופרעת	475
	ב. פסיכופתולוגיה	476
	ב.5. פסיכוזה	476
	ב.2. דיכאון	477
	3. ב. הפרעה אובייסיבית-יקומפולסיבית	478
	4. מזוכרים	478
	6. הודהה כוונת רצונית	479
	א. סקירות סיבות וגישת הרמב"ם	479

רשות הקיצורים	530
פרק כה: הגדאות לארם ממצאי הפסיכולוגיה החברתית	493
1. ערכיה החברתי של הגדאה הפלילית	493
2. הנימוקים הערכיים השוללים את היותה של הגדאה 'מלכת הריאות'	494
3. ביקורת עמדות: סיכום	498
4. הערת סיום	500
פרק כט: בין אדם למקום	502
1. הקדמה	502
2. ויזיון דתי והגדאה פלילתית	503
3. ויזיון, הגדאה, עונשי בית דין וכפירה	509
4. התנצלות (בקשת מחילה)	515
פרק כו: סיכום ואחרית דבר	517
1. סיכום	517
2. המלצות הלכה למעשה	521
א. כללי	521
ב. חקיקה	522
ג. משטרה	523
ד. פרקליטות	524
ה. בית המשפט	525
ו. סגורייה	526
ז. במישור החברתי	527
נספח: המלצה הלכה למעשה בדבר אדורסריות צודקת ומأוזנת יותר	527
3. אין אדם משים עצמו רשע': סיום מוסרנית	528
פרק כב: הגדאות כזוכת 'טהורה' מרצון	480
ה. הגדאה מתוך אונס	482
א. הגדאתה אמת	482
ב. הגדואה כזוכת טהורה' מרצון	482
1.8.7. מן ההוווי האמריקני	484
2.8.7. ב. הגדאה כזוכת טהורה'	486
3.8.7. ב. הגדאה הנכפית מתוך נזעה	486
4.8.7. ב. הגדאה פלילתית: מסקנות	488
5.8.7. ג. הגדאות לאור ממצאי הפסיכולוגיה החברתית	491
6.8.7. ד. השפעת הגדאה על השופט או על המושבעים	491
7.8.7. ה. הגדאה כזוכת טהורה'	491

556	מפתח המקורות
560	מפתח פסקי דין
562	מפתח שמות האישים
564	מפתח ביטויים, ניבים ופתרונות לטיניים
565	מפתח העניינים

דברי פתיחה

ספר זה מציב לעצמו שתי מטרות, האחת פנים-אקדמית והשנייה חברתית-משפטית. במסגרת האקדמיה אנו מנסים להראות את יתרוןותיה של שיטת מחקר רב תחומיות בחקרותן של חופעות משפטיות. המחקר הבינתחומי הולך וקונה לו מקום בתחום ידע שונים, אך כמעט הגיעו למוחוזתינו. המחקר המשפטי נוטה להתמקד בתוכו פנימה, ומסתפק בהעשרה עצמו מתוך מחקרים ייחיד שמחוץ ליעולם המשפט: משפט והיסטוריה, משפט וספרות, משפט ופסיכולוגיה. ועוד.

בספר זה ניסינו להרחיב את הנושא המשפטי לכמה כיוונים – הן באמצעות דיון בכמה כיוונים במקביל הן באמצעות דיון בנפרד בכל תחום, ולהראות את העשור הגלים בשיטה הלאה למעשה. המטרה השנייה של הספר היא ככל' חז'ן, ככל' העולם האמתי. מזו המקרים המפורטים של הودאות השווה של ה-¹ Gilford Four באנגליה, גברת המודעות בעולם בעיתיות שיש במלכת הריאות.

baraן על הנושא בשנות המשמעות, אף הוקמה ועדת השופט גולדברג לבירור הנושא. לאור פרשיות נאפסו², אל-עליז'ן³, חבורת מע"ץ⁴, ברנס⁵ ואחרות, הנושא עלה שוב לדיון. כל עוד מדובר היה בפרשיות ביטחוניות, נדמה היה כי ניתן להעתלם מן הבעיה העקרונית, ולטעון כי הودאות כפויות כזובות, אשר יסודן בעינויים מותרים⁶ (לכורה, לפחות לפני הדין שנהג באرض עד 1999) או אסורים, הן הMahon' של המצב הביטחוני. נדמה כי לאחר הפרשיות האחרונות, ישנה אי-ינחת רבה, הציבור ובאקדמיה החודרת אף לתוכה מערכת המשפט⁷. הדיון הציורי מתמקד להבב המאבק להגנת זכויות הפרט מפני השלטון ובדיוון וועלתני המציג את מהoir האיש (הנדיר?) של האשמה שווה מול התועלת החברתית (הרוחות?).

לديון זה הצרף מרכיב נוסף בשנות התשעים של המאה העשירה, בעקבות חידושים מדיעים שאפשרו לבדוק מחדש הרשעות קודומות על פי מצאי די-אנאי. בעקבות בדיקות אלו הtaglia

¹ השפעת המקרים הייתה בדרכים רבות, בין השאר על ידי הסרט 'בשם האב' (*In the Name of the*) выпущен в 1994 году, режиссером Дэниэлом Дэй-Льюисом, с участием Дэниэла Дэй-Льюиса и Мартина Фримана.

² ע"פ 124/87, נאפסו נ' החובע הצבאי והأشي, פד"י מא(2).

³ ד"נ 97/97, 4342/97, מדינת ישראל נ' אל-עליז'ן, פד"י נא(1).

⁴ במח' 98/1966, הרדי ואחי נ' מדינת ישראל, דין עלין כד 193.

⁵ מ"ח 99/3032, ברנס נ' מדינת ישראל, פד"י נו(3); דין עלין סא 230.

⁶ לביטויים האקדמיים והמשפטיים של דיון זה ראה להלן, פרק ג.ג. ובハウורת שם, בייחוד מפעלו של פרופ' מרדכי קרמניצר. סוגיות החיסיון עלתה לאחרונה בReLU'פ 8600/03 מדינת ישראל נ' גלעד שרון, טרם פורסם).

⁷ המקור המוביל להרשות השווה. על היקף התופעה וחומרתה ראה לאו ואופשה, 1998. לביקורת ראה קאסל, 1999. הוויכוח.org/www.innocenceproject.org/causes/falseconfessions.php. וראה גם http://www.truthinjustice.org

ספר לא מבוטל של הودאות פליליות כזוכות שהביאו לזכוים של נאשימים שהיו על סף הגדרם ואך של כל אלה שכבר הומתו.⁸ לדיוון ציבורי זה אנו מבאים נקודות מבט שונות, מתחומי ידע שונים ועולמות ערכיים שונים. עדמת המשפט העברי איננה מובאת כפרטן, ועל כן גם אינה מוצגת לבדה. החיבור כולם נועד להוות תMRIץ לדיוון אקדמי, משפטי וציבורי, שבו יהיו ברורים יותר המהירויות והתועלות של כל דרך שתיבחר.⁹

כסיום להבנת שיטת המשפט העברי בסוגיה ייחדנו מקום יחסית נכבד לשיטה האמריקנית ולשיטה האנגלית. נראה לנו שבמדינה יהודית-דמוקרטית הנסמכת על תרבות עברית מחד גיסא ותרבות מערבית מאידך גיסא, שלוש השיטות האלה ייחדי יכולות וצורך למשמש בסיס לדיוון ציבורי בסוגיה.

התורה אומרת: 'כי תצא למלחמה על איביך, ונתנו לך אלהיך בידך ושבית שביו. וראית בשבייה אשת יפת תאר וחשכת בה, ולקחת לך לאשה' (דב' כא, י-יא).

הראשונים חלוקים בשאלת מה בדיקות והתוצאות לחיל החושק באישה יפת תואר במלחמה. רבינו תם מפרש שהוורה לו ביאה ראשונה ללא גירוש ובלא חופה וקידושין. רשיי בדעה שהותר לו לחת אתה ולגירה בעל כורחה. אף זה הידוש גדול, שהרי נדר הוא ביהדות שיגור אדם שלא ברצוינו. מכל מקום שנייהם, גם רשיי וגם רבינו הם, מסכימים כי יותר גדול ויתרה התורה לחיל בעיצומו של קרב. הפחדים והמתלים של הקרב גורמים למידה מסוימת של טירוף, בהלה, איבוד עשתונות, ואין לצפות מהחיל שייהה מסוגל להתגבר על יצרו. וכן אמרו חז"ל: לא דברה תורה אלא כנגד יוצר הרע [דהיינו, כניעה לדרישתו]. מוטב שיאכלו ישראלبشر תמותות שחוטות ואל

בין חוקרים אלה נמשך עד היום והוא מסוכם היטב בגודינסון, 2003, 159–166. מושל מדינת אילינוי הקפיא את הוואצאות להורג במדינתו ומינה ועדת להקור את מגילותן מערצת הצדק במדינתו (לממצאים על אילינוי ראה דריין, 2002). ב-11 בינואר 2003 ביטל המושל את עונשי המות של כל 167 המתנינים לביצוע גור דין. במדינת ניו יורק סעדו הרוחות בדצמבר 2002 סביב ויכוי של חמישה נערים מורושים בגין אונס לאור מציאת האנס והרוצח (בתמיית מצאי די-אן-אי). ראה בעיתונות הכתובה והאלטרנטונית מ-5 עד 57 בדצמבר 2002.

⁸ סדרדים מובילים הם ברוקס, 2000; סטרפלד, 2001; שך ואחר, 2000; הב'ל 2001. במשורר הציבורי ניתן להפנות למאמרים פובליציסטיים, למשל J. Dwyer, 'Cornered Minds, False Confessions', *New York Times*, 9.12.2001; P. Brooks, 'The Truth About Confessions', *ibid.* 9.1.2002; S. Saulny, 'Why Confess to What You Didn't Do?', *ibid.* 8.12.2002 המש 'הודהה קטלנית' כשבוע לאחר שפורסמו בארץות הברית. המאמר של דויר פרוסם ב'הארץ' תחת השם 'הודהה קטלנית' כשבוע לאחר שפורסמו בארץות הברית. הדיוון בהרשעות שואה ותקפיך ההודאות בהרשעות אלוulo לדיוון בשבועו בו פורסם בארץות הברית. הדיוון בהרשעות שואה ותקפיך ההודאות בהרשעות אלוulo לדיוון ציבורי שוב בינואר 2003, ראה א', רם, 'משהו וकבו', מעריב, מוסף סופשבוע, 17.1.2003, 25–16, ושוב בינויו באותה שנה; ראה ע', רפפורט, 'האיש הלא נכון', מעריב, מוסף סופשבוע, 13.6.2003, 28–18. 2003. לסתיטיקה, סקירה היסטורית, ניתוחי מקרים, תאוריה ועוד ראה גודינסון, 2003.

⁹ אייזון זה חיווני במוחך בתהליכי הקשר של חוקרים ומשפטנים. למשל, ממציא שיטת ריד להחקר השודים, מפרסם באתר האינטרנט שלו ביקורת מאוזנת המזהירה מהודאות כוחבות, ביחסו לאוכלוסיות מוחודחות. ראה קסם, 'שאמצעותה נתן להביא להודאת השוד', שפורסם בכתב העת המשטרתי (ההודהה) שקדם 'נוסחת קסם' ש'אמצעותה נתן להביא להודאת השוד', שפורסם בכתב העת המשטרתי (ההודהה) המשטרתית 171 [1999], 18–19. אין אזכור להופעה. במאמר שפורסם בכתב העת 'משטרת וחברה' מאוכר מהמחבר, תוך דיוון כללי בהתייחס שיפוט בחקירה הפלילית, את הסנהה של הודאות שואה (ולעוד, 2001), אך לא פירוט.

יאכלו בשר חממות נבלות'. 'בשר חממותה' הוא ביטוי לדבר מאוס, בשר מבהמה על סף המות. אם כבר מתרים לאדם שיאכל בשר פיגול כזה, מוטב שהיא לכל הפתוח בשר של בהמה שחוטה ולא בשר נבלות.

מיוחדת פרשת יפת תואר. אין עוד פרשה אשר בה, לפי חז"ל, לנכונות התורה ליצר הרע. משמע שלפי תורה ישראל, בכל יתר פרשיותה, יש לאדם כוח להתגבר על יצורים של שנאה וקנאה, נקימה ונטירה, לשון הרע ורכילות; תאורות זנות ותאות מאכילות; עצלות במציאות, עצלות בתפילה ועצלות בלימוד. כך מצירות לנו התורה את דמותם של גבר ואישה: יש בכוחם להיות גיבורי כוח, שלמי נש ונקי רוח. חזון ממש!

ואולם אין האנושות נאמנה לדמות זו, לחזון זה. ישראל, בהימצאו דוריתו בין שביעים זבים ובסבלי סבל אין חקר ועינונים אין ספור, הזה מבשרו את שלפן מדרגתנו של האדם במציאות: אלימות, אכזריות וברבריות. אף בחיהו הפנימיים לא נשאר עם ישראל נקי משחיתות המידות, מניצול איש את רעהו, מהילול הקודש ומריחוק מכוראו.

אכן, שניים הם פרצופיו של האדם. חזותו בפועל – מעשיין, יצריון, הצלחותיו וכישלונותיו – מראה המולד את התמייה: מה אונש כי תוכרנו ובן אדם כי תפקדנו. ודמותו בכוח – צלם אלוהים שבו, גדולתו, ושיעור קומתו – דמות המציאות: זהתסרו מעט מלחיים. דמות זו לא בשמיים היא. עדים לנו כי קרובה דמות זו לאדם, בפיו ובלבבו להשיגה. ואלו הם הנבאים, התנאים והאמוראים, הראשונים והאחרונים – אנשים קרויצי חומר, בשר ודם, וילודי איש – אשר נעשו רומי רות, שכירוי קדושה, נקי מעש, עדני מחשבה וטהורי דיבור. דמות בכוח זו היא חזונה של התורה, חזון האדם: לא האדם-הנבי החוצה אותה, התורה החוצה אותה באדם. הרוי זו דרא פרצופיות: חזון וחוזות.

דורצופיות זו מתקפת בדו-המישוריות של המשפט הפלילי של ההלכה היהודית. המישור הראשון, המכונה אצלנו 'המשפט העברי הפלילי הקלסי', הוא ההלכה אשר נתגשנה בהגותם של חיל' על פי קבלתם. מרכיבו הם התורה שבכתב והتورה שבבעל פה: יסודות תורה משה ועקרונות מסורת חכמי ישראל העוברים מדור לדור. משפט זה נתפס כמשפט אידאלי וחינוכי. המישור השני, המכונה אצלנו 'המשפט העברי הפלילי המשי' (או היישומי), מוביל לדין תורה הקלסי אבל שונה ממנה, יותר 'דאליסטי' ממנה. הוא פרדי דין מלכות או פסק דין רבנים הפוועלים מכוח 'הוראת שעה', ותפקידו הוא השלטה יוסיומית של סדר בחברה. חזונה של התורה, חזון דמותו הנعلاה של האדם בכוח, בא לידי ביתוי במשפט הקלסי, ואילו חזותו של האדם בפועל – המציגות כפי שהיא, ללא כחל וסרק אידאליים – היא נשוא המשפט המשי.

ברם אין שני המישורים שווים זה לזה; אין אחד מhabiיל למשנהו. המשפט הקלסי הוא שיטה משפטית: מכלול של עקרונות וככלים, חוקים ווראות החוברים יהדיו לשיטתה עקייבת וקוורנטית. מה שאינו כן 'המשפט' המשי: לא לשיטתה ייחשב. הוא אינו אלא איסוף של 'טלאים', שניינים מסוימים בחוק הקלסי, טויות ממנה, הוספות עלייו וגריעת ממנה; הכללו צורכי 'שעה'. בטל הוצרך – בטל הטעαι. לעובדה זו חשיבות מכרעת, שכן מסקנתה היא שאם אנו באים לתהות על קנקנו של המשפט העברי ולרדת לעומקו, שומה עליינו להתמקד בחוק הקלסי, בו טמון ייחודה.

אכן, יחיד ומיחוד הוא המשפט העברי. נפרש את הקביעה הזאת. למרות המשותף לבני אדם – בנאנטומיה, בביולוגיה ובפסיכולוגיה; בצריכים כלכליים, חברתיים וביתחוניים בסיסיים – כל יחיד הוא עולם בפני עצמו (כל המקדים נפש אחת כאילו קיים כל העולם כולה), על פנימיותו, רגישותו, מאוועיו, פחדיו וחולומותיו. הוא הדין באומות. הסוציאולוגיה מעמידה אותנו על מכנים

מושותפים של לאומנים שונים. אבל אין לך אומה שאין לה אופייה היהודית – דרכים משלה, אידאלים משלה והשכפת עולם משלה – אופי המבדילה משאר העמים. בספרות ישראל (ספר דניאל, האגדה התלמודית ומפרשית) בא רעיון זה לביטוי במונח 'שר' ('שר מלכות פרס', 'שר של עשו'), מקופלת בו הרגשותו של אותו יהוד לאומי של כל עם.

הוא הדין לשיטות משפט. כבר למד אותנו המלומד פרדריך קרל פון סובייני (Savigny, 1779-1861), ממייסדי האסכולה היסטורית של תורת המשפט, כי לכל אומה יש שיטה משפטית שנוצרה מירוחה הלאומי, שיטה שעוצבה בידי רוח העם, וה מביאה את יהודת; הלווא היא ה-*Volksgeist*. אמנם אין תורה סובייניiah במיוחד היום, מכל מקום מידה מסוימת של אמת יש בה.

הוא אשר אמרנו: המשפט העברי ייחודי ומיוחד הוא. והואתו יהוד יש למצוא דоказה במשורר הקlesi שלו (אחד הביטויים המציגנים את יהודיותה של השיטה הוא גזורת הכתוב), ואנו נתיחס אליו מפעם לפעם).

במסגרת הדמיישוריות הזאת שבמשפט ההלכה אנו מתכוונים לחזור את סוגיות ההרשעה העצמיות. סוגיה זו מרכיבת משלוש הלכות עיקריות: (א) אין בת דין מימות או מלקיים אדם על יסוד הודהה פיו; (ב) אף על פי שעבריין פסול לעדות, אין אדם יכול לפסל את עצמו מהייחשב עד כשר על ידי הודהה שעבר עברה מהחייבת בקנס, פטור מאותו קנס בזכות הודהתו. דהיינו במשפט העברי כל עונש, כל קנס וכל קלון של פסילה לעדות, אינם יכולים לנבוע מפיו של העבריין; ודוקא על פי שניים עדים יקום הדבר.

הפקעת כוחה של ההודאה הפלילית היא עיקרונו אשר כדיאה אין לו אח ורע בשום שיטה משפטית בעולם. האדם הוא ערך עליון בפני עצמו. כמו שקדושת חינו של 'צלם אלוהים' והופיקוח נפשו דוחים את המצוות, כן לא תרשה לו התורה, 'צלם אלוהים' זה, להשליל ולהشمיז את עצמו. ומהיו 'צלם אלוהים' זה? לא בין נכבד העם ימננה ולא בין צדיקי הדור ייספה. הלווא פושע הוא, עבריין, פורק עול ומספר חוק, אדם נבזה אשר ביוזה ולכלך את עצמו בהתנהגותו. ברם כמו שהז'ל החילו את מצוות 'ואהבת לרעך כמוך' על פושע מאוס וביקשו לבורר לו מיתה יפה, כן לשמור ההלכה היהודית את חזון הדמות בכוח של אדם, אשר בפועל הוריד את עצמו לשפל המדרגה. אשמהתו לא מפיו תיווכח. לא יינתן לו לשף פעללה עם מקטרגו. עד כאן ההרשעה העצמית בחזונה.

שונים הם פני ההלכה של ההרשעה העצמית של האדם בחזותו בפועל, במקרה – האדם על כל חולשותיו האנושיות. אילוזי הסדר בחברה והמלחמה בשעה הביאו למעשה לכרסום, במידה מסוימת, בשלילה הטוטלית של ההרשעה העצמית. אמנם, בהלכה של 'אין אדם משים עצמו רשע' [פסול לעדות], וכן בהלכה 'מודה בקנס פטור', נשארו רשותות החוק דבקות ונאמנות; ברם בתחום הפלילי המובהק נכנעו לצורכי השעה וככלו את ההודאה הפלילית כחלק קביל בהוכחת אשמה. הספר הזה מוקדש לסוגיה מופלאה וסבוכה זו.

הערה לשונית: בספר אנחנו משתמשים במושג 'הרשות עצמית' כתרגום למושג האנגלי -self-*incrimination*. ייתכן כי התרגום 'הרשות עצמי' מדויק יותר, אך הוא מקשה מאוד מבחינה לשונית.

הספר מתייחס לשאלות משנה סוגים: עם הסוג הראשון נמנעות שאלות הנשאלות על ידי בני תורה הלומדים בישיבות וב כוללים של ישראל סבא. ואלו הן:
 א. שלוש ההלכות; 'אין אדם משים עצמו רשע', 'מודה בקנס פטור' ו'הודאת בעל דין כמה עדים' מה מענותן, מה מקורותיהם, יסודותיהן והיחסים ביניהן?
 ב. 'אין אדם משים עצמו רשע': האם זו ההלכה בפסקית עדות או בענישה?

ג. אין אדם ממשים עצמו רשות: האם היא הולכה של שלילת מהימנות או של אי-קבילות? ד. הרמב"ם מסביר את התנהוגותם של יהושע בן נון (עכן בן כרמי) ושל דוד המלך (הנער העמלוקי) – הענשת אנשים על פי הוראת שעה או כדין מלכות. מה הן גדרי הוראת שעה ודין מלכות מול דין תורה?

ה. מה הם גדרי הולכת י'חצילו, והיש קשור בינה לבין שלילת ההוראה הפלילית? ג. האם הכלל של 'אין אדם ממשים עצמו רשות' שולל אף השמוצה עצמית שאין בה ממשום עונש, או דזוקא ממשום פסילה לעדות? מדוע?

ז. מה תוקפו של הכלל של 'אין אדם ממשים עצמו רשות' בשעה שיש בדבריו הודאה של חיבת ממון וחל הכלל של 'הוראת בעל דין כמא עדים דמי'? מדוע?

ח. האם חל הכלל של 'אין אדם ממשים עצמו רשות' כאשר יש בהודאותו ממשום חיזוק לטענותיו ולתביעותיו הממוניות? מדוע?

ט. מהו סלע המחלוקת בין רב יוסף ובין רבא?

י. מה הם הגדרים של 'פליגין דיבורא' ו'פליגין נאמנות'?

יא. היה מקום להבחין בין אמרה שיש בה שימת עצמו רשות לעניין מעמדה כ'הוראה' לבין התקבלותה כ'עדות'? למשל: כאשר אדם ממשים עצמו רשות, האם נשלל ממנו כוח של הודאה אבל נשאר לו כוח של עד אחד או האם אפילה עד אחד לא ייחשב?

יב. אם 'אין אדם ממשים עצמו רשות' הוא הולכה גם בענישה, מה דינו של בן נח המודה בעברה אשר בידו?

יג. מה הקשר בין ההלכות השונות של 'מודה' הניל' ובין הכלל 'שוויה אנטシア חתיכא דאסירא'?

יד. האם שלילת ההוראה הפלילית כוללת שלילת הכוח הראייתי של הוכחות הנגבות מגופו של אדם, כגון טביעה אכבעות ודגימות דם? מדוע?

טו. האם חל הכלל של 'מודה בקנס פטור' גם על קנסות דרבנן?

אמרו חז"ל: 'מיום שהרב בית המקדש אין לו להקב"ה בעולמו אלא ארבע אמות של הולכה בלבד' (ברכות ח ע"א). דומני שהשאלות ששאלנו ממלואות שלוש מאربع אמותיה של הולכת ההוראה הפלילית. האמה הרביונית מתמלה מתווך העיסוק בשאלות מהסוג השינוי:

טו. מה טיבו של סדר הדין הפלילי של תורה ישראל אשר במסגרתה נשלה ההוראה אקווזוטרי? אדוורסרי? אינקויזיטור?

וי. איך יש להבין את שלילת ההוראה הפלילית לאור הדוקטרינה שעל פיה נחשבת ההוראה כ'מלכת הרαιות'?

ויה. מה נוכל ללמד מותו השוואת משפטים העולם באשר להורדאה הפלילית עם הולכה היהודית של דין תורה ועם הולכה היהודית של הוראת שעה ודין מלכות?

יט. הולכת שלילת ההוראה הפלילית היא דו-ריאיתא (גזרת הכתוב). היה לעמוד על 'שעמא דקרו'?' מהן השלכותיה המשפטיות של הולכה זו?

כ. מהן תולדות שלושת המרכיבים של שלילת ההוראה הפלילית (בדיני עונשין, בפסקילה לעדות ובהוראה בקנס), וכן מהן תולדות הולכת של 'פליגין דיבורא'? متى מופיעות הולכות אלה במקורות ומהי משמעותן המקורית?

כא. מהי מידת סטייהם של הפסיקים מדין התורה של ההוראה הפלילית, וכי怎 יש להבין אותן?

כב. היה קשר בין מבנה סדר הדין של התורה מצד אחד לבין המבנה המדיני והפסיכולוגיה החברתית שהם פרי דין תורה מצד אחר? כג. התייחסות לשוניית-סמנטית לביטויים: רשות, פלגינן דיבורא, הוראת שעה, עד, תודה, הוודאת 'בעל דין', 'כפתיה ואודוי' וכן לביטויים לעוזרים רלוונטיים. כד. הפסיכולוגיה של ההודאה: מדוע אדם על עברה שבירו ועל עברה שלא עבר? כה. מה מקום של עיגויים במסגרת ההליך המשפטי על פי ההלכה? כו. מה טיבה של שיטה דרומישורית, זההינו שיטה משפטית שבה יש דין תורה ויש משפט יישומי הסוטה ממנה.

- לבסוף, מן הרואי למנות את מכלול הנקודות השונות בנושא זה של הרשעה העצמית וההודאה הפלילית:
- א. ההודאה בפלילים בשלמותה ובחלקה וכן ההודאה באשמה כמקורות מידע וכיוסדות להרשעה; הבחנה בין ההודאה באשמה לבין ההודאה בעובדות.
 - ב. פטור ממתן עדות לרעת המידע; ההודאה בפלילים בשלמותה ובחלקה.
 - ג. העמדת יעוץ משפטי לשירותו של הנאשם.
 - ד. חסינות מפני הפללה עצמה.
 - ה. פטור ממתן מידע מרישע, כגון: מסמכים, צלומים או חפצים.
 - ו. פטור מהמצאת מידע אישי גופני, כגון: טביעת אצבעות או התיעצבות למסדר זיהוי, מתן דוגמה של כתוב יד, מדגם של דם, זרע, שרורת הראש.
 - ז. הזכות שתקיקה בפני חוקרים משתרתתיים או שיפוטיים עד כדי איסור על פרקליט או על שופט להביא את דבר התקיקה לתשומת כלבו של חבר המושבעים.
 - ח. העמדת יעוץ משפטי לעזרת חשוד עוד בשעת קיריה משתרתתית.
 - ט. פסילת hodאה אשר הושגה בדרך אסורה.
 - יא. אי-אפשרותה של כל הוכחה אשר הושגה בעקבות כפייה חשוד להודאות, הטיעיתו או שידולו ('פרוי העץ המורעל').

והנה, החוקר תרבות מסוימת נعمד בפני אתגר מחייב פדרוקסלי. מצד אחד כמסתכל מבחוץ הסתכלותו לקויה כי אין בידו לתפוס אותה חברה תפיסה אינטואיטיבית-אינטימית כבן אותה תרבות עצמה. מצד אחר אדם המורה כולם בתוך מסגרת החברה והמודהה אתה, אף הסתכלותו לקויה כי חסרה לו הראיה האובייקטיבית הדורשה.

דומה כי שני סוגי השאלות הנ"ל מחייבים את החוקר לחדר פנימה אל נפשה של ההלכה, ובעת ובעונה אחת לשמר ממנה מරחק נחוץ שיאפשר לו וריאיה כוללת. רק הצורך של גישה 'סובייקטיבית' עם גישה 'אובייקטיבית' כאחד יש בו כדי להשיג את התמונה הנאותה, בחינת התיאור העבה (thick description) שדורש קליפורד גירץ (Geertz) מאנתרופולוגים חוקרי תרבויות.

כדי להגיע לתיאור המגיע לנשמה של ההלכה היהודית, והמציג אותה כאמור ככלפי מי שעומד מחוץ לה, התמקדנו בסוגיה אחת, סוגיות הרשעה העצמית, ואימצנו ארבע גישות לחקירתה: (א) דוגמיה; (ב) השוואתי; (ג) היסטוריית; (ד) רעיונית-פילוסופית.

א. חלק נכבד של המחקר שלנו הוא פרי הגישה הדוגמאנית המציגה את ההלכה המהותית בכל ענייני הרשעה העצמית: ההודאה באשמה פלילית, ההודאה בכנס וההפללה העצמית.

בגישה זו אנו מתארים, במסגרת הכללית של השפיטה ההלכתית (פרק ד), את הדוקטרינה היסודית (פרק יא) על פרטיה השינויים, תחילתה בקיצור (פרק ט.5) ואחרי כן ביסודותיו: חלות הכלל 'אין אדם משם עצמו רשות' ויישומו (פרק טז), הכלל מול גורמים אחרים (פרק יז) ובמסגרת של תביעות מוניות (פרק כב), המגנון של 'פליגין דיבורא' (פרק ייח), ותיאור הכלל 'מודה בקנס פטור' (פרק כא).

ב. הגישה ההשוואתית מתארת את היסודות הדומים ואת היסודות המבדילים בין שיטות משפט שונות ומתחקה אחר השפעות גומליין בין שיטה אחת לרעותה. הגישה הזאת עשויה ללמד את החוקר מה לשאול ומה לה查詢. למשל הימצאותו של מוסד משפט או חברתי מסויים בשיטה אחת והיעדרו בשיטה הנחקרת, מביאים את החוקר לבחון מהי התכליות החברתיות של

אותו מוסד משפט וכייד מشيخה השיטה הנחקרת אותה תכליות בהיעדר אותו מוסד.

בספר זה השווינו את האידאה העקרונית העברית על ההודאה הפלילית, עם שיטות משפט של תרבויות עתיקות (פרק א), של תרבויות מודרניות (פרקם ב-ג) ושל התארגנויות חברתיות שונות (פרק ה). והשפנו כמה העורות השוואתיות הנוגעות למשפט העברי המعاش עניין הרשות העצמית (פרקם כג.2, כו.ב-ד).

ברם השואה אידיאות-דערוונית אינה מספיקה. יש צורך בהשווות הלכה למעשה. לכן, ניסינו לתרום להבנת הביעות הכרוכות ביישום עקרונות המשפט לחיה יומיהם, על ידי תיאורים של שיטות משפטי של אומות העולם, ובפירוט יתר של השיטה האמריקנית (פרק ב.3.ב) ושל השיטה הישראלית (פרק ג). השיבות יתרה יש לתיאורים אלה לאור האוריינטציה המוחודה והחריגת של משפט התורה בתחום הפלילי ולאור הניסיון המוגבל של בתיה הדין הרכניים בשיפוט בדיני נפשות. וכבר כתוב הרצ'ן: 'אפשר שימצא בקצת משפטי ודיני האומות מה שהוא יותר קרוב לתיקון הסדור המדייני מהם שימצא בקצת משפטי התורה' (ראה להלן פרק כה.3.ב).

ג. החלק ההיסטורי מרכיב משנה מרכיבים עיקריים. האחד הוא מעקב אחר הופעת העקרונות השונים של ההודאה בספרות הלכה: מקרה (פרק ז), משנה התנאים (פרק ז), תלמוד של אמראים (פרק ח), תורותם של ראשונים (פרק ט), הערות של אחרונים (פרק י). המרכיב השני הוא מעקב היסטורי אחר החריגים מהדוקטרינה ההלכתית הלכה למעשה. ספרות ההלכה מכירה במצוותם של חריגים מסווג זה במקרא, במשנה, ובתלמוד. יחידה שלמה (החלק השלישי) הוקדשה לתפקידם של בתיה היהודיים לאחר חתימת התלמוד ולקבילות ההודאה הפלילית אצלם ב תורה 'הוראת שעה'.

ע"ז ביקורתה בהלכה, בתולדותיה ובמקורותיה, מגלה שיטה משפטיה דרומישורית. כפי שכבר הזכרנו, המשפט העברי בשלמותו מרכיב מערכת קלסית אשר מגמתה העיקרית (לא הבלעדית) היא דתית, יראית וחינוכית (פרק כה) וממערכת שנייה אשר חייבות לפשר בין חזון המשפט הקלסי לבין צורכי הביטחון החיווניים של החברה (פרק יב). לאחר ציור תמונה זו, אנו מתמקדים בהלכת הרשות העצמית בשלמותה (פרק כו).

ד. הגישה הפלילופית לובשת שלוש צורות:

1. ניתוח ועינוי מביא אותנו למסקנה שמה שנותפס במקורות כמרקם חריגים פרי פעילות בתיה הדין מכוח 'הוראת שעה' או 'דין מלכות' ובנגוג לדין תורה', הרי הם מהווים מעין שיטה המשפטית שנייה. במקביל למשפט העברי הפלילי 'הקלסי' הפורמלי, הנמצא מפורט במקורות הקלסים, הנלמד, הנחקר והנתפס כמשפט העברי בה"א היידוע, אנו מוצאים מעין מערכת שיפוטית שנייה, מה שכינו 'המשפט העברי המعاش' או 'המשפט היישומי'. במרקם, במקומות ובזמנים שונים תורה 'הקלסי' אינו תואם את המצב החברתי המציג התగבורות על פשע

ועברינות, מצוים שלטונות החוק היהודים להזדקק לצעדים, לאמצעים ולכללים אשר עיקר תכליותם היא מעשית ולא תאורטית; תכליותם להתמודד עם המציאות כפי שהיא נראית ולא להישאר כבולים בתפיסה הדמות האידאלית שהتورה מתייחסת אליה.

2. נסוך על הנition הרוינו של הדמיישוריות הזאת, מלوات את הרצאת הדברים במקומו רבים הערוות עיוניות הנוגעות ברצינול העומד לאחרורי האידאה של שלילת הרשות העצמית כאידאה (פרקים 6, 3, ה-3, ט. 5-4, ז. ז. 1. ט-י, ח. 2. ט. 4, י. 3, כו-כח). במילאים אחרות, אנו עוסקים 'בעצמא' דקרה': בהשיפת הנימוקים אשר הניעו את המחוקק בחיקתו, בניסיון לחזור את תכליותו של החוק ובשאיפה לגלוות את העקרונות אשר בסיסו פסקי הדין.

3. אנו עוסקים אף בהיבטים של תורה המשפט המהותית.
פרופ' מאיר דודכהן במאמרו 'Substantive Legal Theory and Its Audience' מצין שהכרה מלאה – ואולי אף קיצונית – בפער בין התאורטיקה של החוק ומחקרו המדעי לבין הביעות היישומיות שלו, נשמעת בכחירות יתרה מפי חוקרים העוסקים במאשימים מכנים substantive legal theory' (תורת המשפט המהותית).

חסידי האסכולה הזאת מבדילים בין שלושה סוגים של מחקרים משפטי:

(א) תורה המשפט: עיסוק בעיקר בשאלות פילוסופיות יסודיות, כגון: הגדרות ('משפט', 'דיבובנות', 'לגיטימיות'), הבחנות ('צדק ומשפט', 'משפט ומוסר', 'צדק ויושר'), ועקרונות ('מקור סמכות', 'היקף חיוב הוצאות', 'נורמה בסיסית', 'כלליות'). בהיבטים כאלה אין דנים בספר זה. בדיקה הרבה זמן ומקום.

(ב) עיוני משפטי: בדיקת חוקים, פסקי דין ופירושיהם המוסמכים לאור עקרונות הרmonoיה, האחדות המחשבתית, השכל הישר והחשיבה המשפטית המקובלת. בדיקה כזו מתבילה למה שנקרא בפי לומדי תורה 'לומדים' (ביבטו עברי-יידישאי), ואנו מקדישים בספר זה לסוג זה של בדיקה הרבה זמן ומקום.

(ג) תורה המשפט המהותית: ניסיון לנתח ולהבין בעיות משפטיות לאור אורחות החשיבה שאינן דוקא משפטיות, כגון: מדעי החברה והמדינה (פרק ה), פסיכולוגיה (פרק צ) וכמו כן אמונה ויראת שמים (בהרבה מקומות).

'תורת המשפט' היא בעיקר עניינם של פילוסופים, וייחודה ידוע היבט, 'עיוני משפטי' הם נחלתם של משפטנים ותורת המשפט המהותית' היא תחומרם של הוגים-חוקרים משפטיים. במאה שונה 'תורת המשפט המהותית' מעונייני המשפט? אמנים העוסקים בשני התחומים שואלים את אותן שאלות. אבל שיטותם בדרכם למציאת פתרונות שונים. המשפטן, גם אם הוא עוסק ביסודות ובעקרונות משפטיים-ערביוניים נמצא מעיקרו בעולם העשייה, בהלכה למעשה. לעומתו, החקור המשפט שומר בכוון על מרחק מסוים מעולם העשייה ומגיבים 'חיצוניים' להבנת פנימיותו של עולם המשפט. היעדר אחריות מעשית מהחשיבה המחקרית מאפשרת לו גישושים, מסקנות אדרויות, הצעות 'הוויה אמין' נזונות, ושועועים תאורטיים.

קהל היעד של 'עינוי משפטי' הוא עולם השופטים, הדיינים, עורכי הדין וה תלמידים המתכוונים לעסוק במקצוע המשפט. ציבור היעד של 'תורת המשפט המהותית' הוא חוקרים וראשי ישיבות – איש איש לפי דרכו – העוסקים בගות משפטית טהורה, לשמה. משל מה הדבר דומה? קל שומעי הרצאה לעומת קhalb של צופים במוחה. מרצה מדבר **אל** ציבור שומעיו ישירות; שומע השואל שאלת באמצע ההרצאה או בסופה הריחו משתחף בפעולת הרצאתו. לא כן קhalb של צופים במוחה: השחקנים אינם מדברים עמו אלא זה עם זה; צופה המתעורר בעיליה למפריע יייחשב. האזופים מפיקים את התועלות המבוクשת דרך האזנה מרוחק.