

## תוכן העניינים

ט	תודות
1	מבוא
חלק ראשון	
הזיקה ליהודי אירופה שבמצר: שלילת הגלות בצל מלחמת העולם השנייה והשואה	
פרק ראשון: ויתור מהיר על שלילת הגלות: ספרות הילדים	
15	בשנות המלחמה הראשונות
15	השיח הציבורי על האדישות כלפי מצוקת יהודי אירופה
18	השיח החינוכי השותק
20	ספרות הילדים מתפייסת עם הגולה
23	השתקה ומראית עין של השתקה בכתיבה לפעוטות
34	הסיפור העקיף והסיפור המיידע והמקרב בכתיבה לילדים הגדולים
פרק שני: הצורך לשנות את הסיפור לנוכח השואה	
55	השיח החינוכי והספרותי: ניסיון לנסח 'סיפור שואה' אחיד
60	ערוצי סיפור חדשים בספרות הילדים ושינויים באופי הרפרטואר
73	הרחבת הרפרטואר: דגמי סיפור חדשים
105	סיכום

### חלק שני

#### הסיפור הצבאי-לאומי לילדים

פרק שלישי: אבא מגן על גבולות הארץ: כניסת הסיפור	
111	הצבאי-לאומי לספרות הילדים, 1939-1942
111	מלחמה ומחותרת בשיח הציבורי
113	הצבאיות בתרבות הילד: החיול הטרומ-צבאי

115	סיפור המלחמה בספרות הילדים הקטנים
133	ספרות המלחמה לילדים הגדולים: גיוס מהוסס
	פרק רביעי: חיול צעירי ארץ ישראל: הסיפור הצבאי-לאומי
143	בשנות השואה ובתקופת המאבק
	חיול בעקיפין של הילדים הגדולים: מדברים על מלחמה אחת
143	ומתכוונים לאחרת
157	הסיפור הצבאי הישיר: הילדים הגדולים נקראים אל הדגל
173	מאויב רחוק לאויב קרוב
189	סיכום

### חלק שלישי

#### סיפור הלקח: שילוב סיפור השואה בצבאיות לאומית

195	פרק חמישי: סיפור הלקח 1945-1948: משואה למלחמה לאומית
195	יצירת סיפור 'מחזק' מן השואה בשיח הציבורי ובשיח החינוכי
199	סיפורי מרד הגטאות ומלחמת הנקם של צעירים מן הגולה
225	סיפורי עדות: הפקת הלקח במקום ההקשבה לניצולים
234	סיפורי התגייסות לקליטת הניצולים: ייעוד של אימוץ ושל השכחה
259	סיכום
260	סוף דבר
264	רשימת המקורות
273	מפתח שמות היוצרים
277	מפתח היצירות
287	מפתח הוצאות הספרים