תוכן העניינים

פתח דבר		יא
רעון ליבזון:	מוריה – במלאת שלושים להסתלקותה (י״א בתמוז התשס״ז)	1
אברהם גולדברג	יוונשט ו) יציאות "שתיים שהן ארבע"	9
יבו זה מדרבו ג עה בר־תקוה תרצה וינר	יציאות שוניים שוון או בע דברים ליום השנה לאימא (אור לי׳ סיון תשס״ח) לדמותה של מוריה ז״ל: מתוך דברי הספד בשלושים להסתלקותה	11
	,	13
מנחם כהנא	סתם מיתה – סקילה או חנק: לבחינת רבדיה של משנת סנהדרין	17
שמא יהודה		
פרידמן	״הרי את בן״: לכינוי הגוף הפרוד לנוכח בלשון חכמים	27
רוד רוזנטל	״הושבה״ (ירושלמי ברכות ב, ג)	56
רחמיאל ברודי	"אדבריה"	61
ברכיהו ליפשיץ	"לברך את עמו ישראל באהבה"	70
משה בר־אשר	על השם "נחמתא" בקדיש	75
יבקה בליבוים	עקבות משיחך ובעקבות משיחא: עיון לשוני	98
בנימין בר־תקוה	סיומות מקראיות כמנתבות משמעים בפיוטי העבודה	
	הקצרה	123
וסף יהלום	פייטן בשליחות דורו: שמואל השלישי בין סגנון אישי ללשון הזמן	148
מרים גולדשטיין	תרגום רב סעדיה גאון לתורה: מענה לפולמוס מוסלמי?	166
זגי בן־שמאי	את מה, או על מה, שמרו בגתן ותרש? בחירה פרשנית	
	מעניינת של רשב״ם ואביו זקנו	176
מרדכי עקיבא		
פרידמן	שני עיונים בערבית יהודית בכתבי הרמב״ם	186
זוה פרסטיי	״זה יעזור לך כשלג דאשתקד״ או ״יעזור לך כמו כוסות	
	רוח למת"? על הדימויים בעברית שנשאלו מיידיש	202
יבקה מעוז	תאוריה ופרקטיקה בקריאת סיפורת עברית מתורגמת	219
יצה בן־דֹב	גילוי וכיסוי בלשון נוסח א"ב יהושע	237
נדינה עבאדי	זיקת מטפורות של זמן בעברית החדשה למטפורות	
,	בלשון המקרא	246
	מרוות לרכוות כדרוות וותמות מוממורות רוודרות	165

פתח דבר

ספר זה מוקדש לזכרה של מוריה ליבזון ז"ל, תלמידת חכמים שנסתלקה בלא עתה. שבעה עשר מאמרים מכונסים בו, כמניין טו"ב. לפני המאמרים המדעיים באים דברים לדמותה של מוריה, כרעיה, כבת, כאם וכחברה.

גם אנחנו, כעמיתיה לעבודה באוניברסיטה העברית, זכינו להכירה ולהוקירה. האוניברסיטה הייתה ביתה השני, ובה עבדה במסירות אין קץ. ארבע עשרה שנה התמודדה מוריה בגבורה עם מחלתה, ואף שגופה הלך ותשש, מעולם לא נתנה את רוחה להיכנע, ולא נעדרה אפילו יום אחד מעבודתה, זולתי בשבוע האחרון ממש. כלפי חוץ איש לא יכול היה להבחין במחלתה, בוודאי לא תלמידיה. מוריה השאירה אחריה חמישה ילדים ועוד נכדים.

מוריה נולדה בירושלים בשנת תש"ט להוריה אברהם ורבקה גולדברג, למדה מוזיקה באקדמיה למוזיקה, ולשון וספרות עברית באוניברסיטה העברית. היא סיימה את לימודי התואר הראשון בשנת תשל"א, לימודים לתעודת הוראה בשנת תשל"ד, ואת לימודי התואר השני בלשון עברית בשנת תשמ"ו.

מוריה לימדה לשון עברית בבית הספר התיכון "פלך" ובמכון גולד שבירושלים. בשנת תשמ"ח החלה לעבוד ביחידה להוראת עברית; בשנת תשמ"ט התקדמה לדרגת "מדריך", ובשנת תשנ"ד – לדרגת "מורה".

במרוצת השנים היא שימשה מורה ללשון עברית באוניברסיטאות פרינסטון (תשמ״ב–תשמ״ג, תשמ״ו–תשמ״ז), פנסילבניה (תשנ״ח) ומיאמי (תשנ״ט). בשנים האחרונות עבדה ביחידה להוראת עברית, בתכנית ללימודים מתקדמים, והשקיעה בתלמידיה ממיטב זמנה ומרצה. בשנת תשנ״ז ריכזה את אולפן החורף, וזכתה לשבחים רבים על עבודתה. בשנת תש״ס הוכרזה מורה מצטיינת, וקיבלה מכתב מדיקן האוניברסיטה על הצטיינותה. מוריה מילאה תפקידי ניהול ביחידה להוראת העברית ועבדה ביחידה עד לימים ספורים לפני פטירתה בי״א בסיון תשס״ז.

שיעוריה של מוריה היו רוויי ידע, ספוגי אהבה ללשון העברית ואהבה לתלמידיה. מוריה טיילה בין רובדי העברית בקלות ובבקיאות ובכולם הרגישה בנוח. היא התייחסה אל העברית החדשה ולימדה אותה כשפה שנשענת על הרבדים הקודמים שלה, לא ניתקה בשיעוריה את ההיבט הדיאכרוני מן הדיון בסינכרוני והסתייעה בידע הרחב שלה במקורות להעשיר את הנלמד. תלמידיה יצאו נשכרים, שכן פתחה בפניהם פתח מזמין ומרתק לאוצרות התרבות והלשון הקדומים, לצד חן הישראליות. הם נדבקו באהבתה לשפה.

ספר זה משקף את גישתה לעברית: לצד מאמרים מובהקים בעברית חדשה מצויים

בו מאמרים העוסקים בתקופות שונות, בנושאים הנוגעים בלשון בדרך זו או אחרת. כך לימדה מוריה וכך אופיו של הספר שבא לכבד את זכרה. מוריה הייתה יחידה ומיוחדת, ואין תמה שגדולים וטובים שהכירו צד מצדי אישיותה המלבבת, ניאותו לייחד מאמר לזכרה.

המאמרים חדשים לגמרי וכולם עוסקים בחקר תחום מתחומי הספרות והלשון העברית לתולדותיהן, למן המקרא, המשנה והתלמוד, דרך פרשנות ימי הביניים, ועד העברית החדשה. המאמרים ערוכים בסדר כרונולוגי של תוכנם העיקרי, אף שיש מאמרים מתקופות שונות העשויים להתקשר לעניין אחד או מאמר אחד החולש על יותר מתקופה אחת.

אנו מודים למחברים הנכבדים על נכונותם לתרום מפירות מחקרם לחיבור זה ועל שיתוף הפעולה המתמשך לאורך הכנת הספר.

תודתנו נתונה למר אברהם בן־אמתי על טיפולו המסור במאמרים בשלבי העריכה וההתקנה.

וחובה נעימה לנו להודות למשפחה על הירתמותה למימון הוצאת הספר ולבית הספר לתלמידים מחו"ל ע"ש רוטברג ולעומדים בראשו, פרופ' יונתה לוי וסגנה, מר שמעון ליפסקי, על תמיכתם הנדיבה בהוצאה לאור של הספר.

תודתנו נתונה גם לגב׳ עירית בריס ולגב׳ קטי מויאל שהכינו את הסְדר במסירות ולגב׳ ליזה מוהר, מנהלת ההוצאה לאור של האקדמיה ללשון העברית.

ערב ראש השנה תשע"א