

תוכן עניינים אהבה בתענוגים לר' משה בן יהודה חלק א, מאמרין א-ז מהדורה בצירוף מבוא, ביאור והערות אסתי אייזמן

**ספר אהבה בתענוגים, חלק א', אמרים א-ז**  
מהדורה בציירוף מבוא, ביאור והערות: אסתי אייזנמן

פ' תח דבר	א .....
מ' מבוא	ב .....
ח' חלק ראשון: הרקע והמאפיינים של 'אהבה בתעוגים'	ג .....
ט' א. המחבר וזמןו .....	ד .....
י' ב. שם החיבור, מטרותיו ואופיו .....	ה .....
ו' ג. מקורותיו של החיבור והשימוש בהם .....	ו .....
ז' י' ח. מקורות פילוסופיים .....	ז .....
ח' י' ח. ראב"ע, רמב"ם ונרבוני כמקורות פילוסופיים .....	ח .....
ט' י' ח. מקורות סולסטיים .....	ט .....
כ' י' ח. מקורות יהודים אחרים כ .....	כ .....
כ' י' ח. 5. מקורות קבליים כ .....	כ .....
כ' י' ח. ד. תוכני החיבור ומבנהו כ .....	כ .....
ל' חלק שני: הנושאים המדעיים שבמהדרה וחידושים העיקריים של רמב"י .....	ל .....
ל' א. המאמר הראשון: החומר הראשוני .....	ל .....
ל' ב. המאמר השני: הגוף .....	ל .....
ל' ח. המאמר השלישי: היסודות .....	ל .....
ל' ג. המאמר הרביעי: התנוועה, הזמן והאין-טוף .....	ל .....
ל' נ. המאמר החמישי: המקום והריק .....	נ .....
ל' א. התנוועה .....	א .....
ל' ג. הזמן .....	ג .....
ל' א. א. האין-טוף .....	א .....
ל' א. ע. המאמר החמישי: המקום והריק .....	ע .....
ל' א. א. 1. המקום .....	א .....
ל' א. א. 2. הריק .....	א .....
ל' א. ג. המאמר השישי: המזג .....	ג .....
ל' ג. ג. המאמר השביעי: מטאורולוגיה וממחצבים .....	ג .....
פ' פה .....	פ .....
פ' ח. 1. מטאורולוגיה .....	ח .....
פ' קב. 2. מחצבים .....	קב .....
ח' ה. תרומתו של רמב"י למדע על פי מאמריהם א-ז .....	ה .....

### **חלק שלישי: על המהדורות המדעיות**

<b>'אהבה בתענוגים': המהדורה</b>	1
הקדמות	3
המאמר הראשון: בחומר ראשון	26
המאמר השני: בגוף	61
המאמר השלישי: בסודות	78
המאמר הרביעי: בתנועה, בזמן ובבלתי-תכלית	115

115 .....	.1. התנוועה .....
.....	.2. הזמן .....
	142
165 .....	3. הבלתי-תכלית .....
211 .....	המאמר החמישי: במקום ובריך .....
.....	.1. במקום .....
	211
217 .....	.2. בריך .....
240 .....	המאמר השישי: במצג .....
262 .....	המאמר השביעי: באותות ובדומות .....
262 .....	.1. באותות .....
290 .....	.2. דומות .....
.....	<b>קיצורים .....</b>
	305
.....	.א. סימני קיצורים טכניים .....
	305
.....	.ב. קיצורים ביביביאוגרפיים .....
	306
	<b>מפתחות .....</b>
.....	.א. מפתח מקורות .....
	329
329 .....	.ב. מפתח אישים .....
340 .....	.ג. מפתח חיבורים עבריים .....
342 .....	.ד. מפתח עניינים .....